

To Rise

(for Karo & Steffi)

Choreographie: Jenny Twers & Friends

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 1 tag (2x)
Musik:	Rise (Sing It Loud) von Caroline Jones
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Dorothy steps r + l, heel & heel & rock forward

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle across, point & point &

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Heel & kick, coaster step, shuffle forward, rock forward

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 4. und 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ½ turn l, rocking chair

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr)

T1-1: Stomp forward, hold, stomp side, hold, sailor step r + l

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß links aufstampfen - Halten
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

T1-2: Stomp forward, hold, stomp side, hold, sailor step r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1

T1-3: Touch forward, pivot ¼ l 3x

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)
- 3-6 '1-2' 2x wiederholen (12 Uhr)